

中國作曲家鋼琴作品 (高級組)
Chinese Composers Piano Work (Advanced)
Obras de Piano de Compositores Chineses (Avançado)

比賽曲目 / Peças Musicais do Concurso / Competition Music Pieces

List B : 指定曲目三首選一首 / Lista B: Escolher uma de três peças / List B: Choose one from three compulsory pieces

I. 黎英海 Li Ying-Hai : 陽關三疊 Parting Song at Yangguan with a Thrice-Repeated Motif

II. 孫以強 Sun Yi-Qiang : 春舞 Spring Dance

III. 朱踐耳 Zhu Jian-Er : 第一首《山歌》和 第三首《猜調》· 選自《雲南民歌五首》· 作品第十五號 No.1 Mountain Song & No.3 Song of Riddles, from Five Yunnan Folk Songs, Op.15

比賽地點 / Local / Venue

旅遊學院 (校本部) / Instituto de Formação Turística (Campus Principal) / Institute for Tourism Studies (Main Campus)

比賽時間 / Hora / Time

24/7/2021

10:00

編號 Número Number	姓名 Nome Name	List B 選曲 Lista B Peça Obrigatória List B Piece	報到時間 Hora do registo de chegada Check-in Time
1	游凱楠	IAO HOI NAM	09:15-09:30
2	黎家豪	LAI KA HOU	
3	吳葉揚	WU YEYANG	
4	梁言行	HENRY LEONG FAZENDA	
5	陳沁瑜	CHAN SAM U	09:45-10:00
6	黃樂瑤	VONG LOK IO	
7	孔蔚嘉	KONG WAI KA ASHLEY	
8	區栢豪	AO PAK HOU	
9	吳欣瑤	NG IAN IO	10:15-10:30
10	陳偉政	CHAN WAI CHENG	
11	羅琦琦	CESONIA DA ROSA	
12	勞樂兒	LOU LOK I	
13	溫伊瞳	WEN YITONG	10:45-11:00
14	葉睿	IP IOI	
15	王慧婷	WONG WAI TENG	
16	黎家俊	LAI KA CHON	
17	梁詩欣	LEONG SI IAN	11:15-11:30
18	林熙哲	LAM HEI CHIT	
19	薛雅文	XUE YAWEN	
20	梁思慧	LEONG SI WAI	
21	毛語霏	MOU U FEI	11:45-12:00
22	阮嘉晴	UN KA CHENG	
23	陳思靜	CHAN SI CHENG	
24	宛雨蓓	WAN U PUI	
25	高譽愷	GAO U HOI	12:15-12:30
26	施宇軒	SHI U HIN	
27	曾彥童	CHANG IN TONG	
28	梁芷晴	LEONG CHI CHENG	
29	陳家詠	CHAN KA WENG	12:15-12:30
30	蔡愷庭	CHOI HOI TENG	

備註/ Observações / Remarks

比賽場地設有熱身室供參賽者使用，使用時間由主辦單位於現場按參賽者出場次序安排。

Os concorrentes terão à sua disposição salas para aquecimento. O horário de utilização das salas para aquecimento será efectuado pela Organização no local, de acordo com a ordem de actuação na competição.

Warm-up rooms are available for Participants; schedule of using the warm-up room will be arranged by the Organiser on-site according to performance order of competition.

報到須知 / Registo no Dia do Concurso/ Notes on Checking In

- 參賽者必須按指定報到時間於比賽場地報到，並向報到處工作人員出示有效之澳門居民身份證正本及領取出場編號牌；如有伴奏者，須同時出示其身份證明文件副本及領取伴奏者編號牌；

- 未能於指定時間前往報到處領取出場編號牌的參賽者，將被視為遲到；遲到的參賽者仍可獲安排上台演奏，但只獲評語，沒有評分，且不能角逐該場賽事的任何獎項；

- 比賽開始後，倘司儀宣讀參賽者姓名三次而仍未上台者，該參賽者將被視為棄權，將不獲安排上台演奏。

- Registo a fim de levantar o cartão com o número da sua ordem da actuação. Os acompanhadores terão também que apresentar a cópia do seu documento de identificação pessoal para receberem o seu cartão de 354:354;

- Os concorrentes que não levantem o seu cartão com o número da sua ordem da actuação no Balcão de Registo à hora indicada serão considerados 'atrasados'. Poderão actuar mas o júri dar-lhes - á uma avaliação escrita e não serão classificados, pelo que, não poderão concorrer a quaisquer prémios;

- Considera - se que os concorrentes que não compareçam em palco após os seus nomes serem chamados três vezes renunciam ao direito de participar no concurso, pelo que não poderão actuar.

- Participants must check-in at the competition venue at the designated time by presenting the original copy of valid Macao Resident ID Cards to collect a badge for performance; Accompanists are required at the same time to produce copies of personal identification documents and collect a receive a badge for performance;

- Participants failing to obtain the badge for performance at the reception desk at the designated time will be regarded as 'late'. Though permitted to perform, a late Participant will only be given a written assessment in lieu of a score, and thus cannot compete for any prizes;

- Participants who fail to appear on stage after their names called three times will be seen as withdrawn from competition and will not be allowed to perform on stage.